

01. Обмерщик

3.1. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Проведение на объекте первичных работ по разработке дизайн-проекта интерьера	Код	A	Уровень квалификации	4
Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал <input checked="" type="checkbox"/>	Заимствовано из оригинала		Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей, профессий	Дизайнер-обмерщик Обмерщик
--	-------------------------------

Требования к образованию и обучению	Среднее профессиональное образование - программы подготовки ССЗ или Для непрофильного образования среднее профессиональное образование - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и Профессиональное обучение - программы профессиональной переподготовки
Требования к опыту практической работы	Без опыта
Особые условия допуска к работе	
Другие характеристики	

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ	3118	Чертежники
ОКСО	узнать новый код	художник-проектировщик

3.1.1. Трудовая функция

Наименование	Сбор и обработка информации по обмерам объекта для разработки дизайн-проекта интерьера	Код	A/01.4	Уровень (подуровень) квалификации	4
Происхождение трудовой функции	Оригинал <input checked="" type="checkbox"/>	Заимствовано из оригинала		Код	Регистрационный

оригинала

номер
профессионального
стандарта

Трудовые действия	1. Проведение обмеров на объекте для разработки дизайн-проекта интерьера.
	2. Фиксирование информации по обмерам для разработки дизайн-проекта интерьера.
	3. Подготовка чертежа обмерного плана объекта для разработки дизайн-проекта интерьера.
Необходимые умения	1. Пользоваться измерительным оборудованием для осуществления обмеров.
	2. Фиксировать все существующие на объекте инженерные сети, отверстия, ниши и другие особенности геометрии объекта с указанием привязок и габаритных размеров.
	3. Чертить обмерный план объекта по выполненным замерам в электронном виде с помощью специализированных программ, отдельно изображать сложные, нестандартные узлы.
	4. Наносить на обмерный план объекта размеры, необходимые комментарии и условные обозначения.
Необходимые знания	1. Инструкции по использованию измерительного оборудования и инструментов.
	2. Требования и инструкции к процессу проведения обмеров объекта и итоговому результату.
	3. Условные обозначения инженерных сетей, особенностей геометрии объекта, общие правила постановки размеров, обозначения привязок.
	4. Специализированные компьютерные программы для создания чертежей.
	5. Требования и инструкции к оформлению чертежей обмерного плана объекта.
Другие характеристики	

3.1.2. Трудовая функция

Наименование	Подготовка фото- и видеоматериала по объекту для разработки дизайн-проекта интерьера	Код	A/02.4	Уровень (подуровень) квалификации	4
--------------	--	-----	--------	-----------------------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		
				Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	1. Проведение фото-/видеофиксации объекта для разработки дизайн-проекта интерьера.
	2. Подготовка отснятого фото-/видеоматериала для дальнейшей работы по разработке дизайн-проекта интерьера.
Необходимые умения	1. Пользоваться фото-видео аппаратурой для съемки объекта в любых погодных условиях, в разных условиях освещенности.

	<p>2. Обеспечивать полный объем визуальной информации по объекту: крупные и детальные ракурсы самого объекта, окружающей объект обстановки, существующих на объекте инженерных сетей, отверстий, ниш и других особенностей геометрии объекта, виды из окон, балконы, лоджии.</p>
	<p>3. Систематизировать отснятый материал: присваивать фото-/видеоматериалам понятные наименования, ужимать разрешение, размещать фото-/видеоматериалы в именных папках по объекту, отмечать на обмерном плане объекта местоположение камеры, направление ведения съемки и вид на отснятые ракурсы.</p>
	<p>4. Давать разъяснения к фото-/видеоматериалам объекта, отражающим его детали и особенности.</p>
<p>Необходимые знания</p>	<p>1. Базовые правила интерьерной фото-/видеосъемки в разных условиях освещенности.</p>
	<p>2. Инструкции к процессу проведения фото-/видеосъемки объекта.</p>
	<p>3. Требования к систематизации и оформлению фото-/видеоматериалов объекта, комментариев к ним.</p>
<p>Другие характеристики</p>	